

collection 230: gyu lama/Athens/1-13 April/1989/ tib-gr/1 AudioCd

source 1

talk 1: gyu lama: introduction

source: audio reel No 58 copy Coll. Loc. Holomondas, Greece Coll. owner: Dafni Rapti Orig. Recorded: in Sonieru Buddhist Centre, Athens Date: 1 April 1989 Program title: gyu lama sound: good length: full Translation from tibetan: Xara Kalomiri Digitization: Panagiotis Makrigiannis Transcript: Katerina Hohlaki 2017	Πηγή: μπομπίνα ήχου No 58 Αντίγραφο Τοποθεσία μπομπίνας: Χολομώντας Υπεύθυνη συλλογής: Δάφνη Ράπτη Η μαγνητοφώνηση έγινε στο Βουδιστικό κέντρο στη Σωνιέρου, Αθήνα Ημ. 1 Απριλίου 1989 Τίτλος Προγράμματος: Βουδική Φύση Ήχος: καλός Διάρκεια: πλήρες Μετάφραση από Θιβετανικά: Χαρά Καλομοίρη Ψηφιοποίηση: Παναγιώτης Μακρυγιάννης Αποφώνηση: Κατερίνα Χοχλάκη 2017
--	---

1/4/1989 βουδική φύση: εισαγωγή

00:00 (μτφρ) Από τότε που έχουμε να βρεθούμε λέει ο Ρίνποτσε, έχει περάσει ενάμιση χρόνος και το γεγονός ότι ξαναβρισκόμαστε είναι πολύ ευτυχές, τον χαροποιεί πάρα πολύ. Και για ποιον λόγο; Για το γεγονός ότι όλοι ασχολείστε με την ακρόαση, τον στοχασμό και τον διαλογισμό του Ντάρμα κι αυτό πάλι είναι μια αιτία για ιδιαίτερη χαρά.

1:13 Και το να κανείς ακούει κανείς, να μελετάει το Ντάρμα και να κάνει διαλογισμό, είναι πάρα πολύ σημαντικά πράγματα προκειμένου να αποκτήσει κανείς εσωτερική γαλήνη.

2:19 Η γαλήνη χωρίζεται σε δύο είδη: στην εξωτερική γαλήνη και στην εσωτερική γαλήνη ή στην εξωτερική γαλήνη κι ευτυχία και στην εσωτερική γαλήνη κι ευτυχία. Η εξωτερική γαλήνη κι ευτυχία είναι κάτι πολύ αβέβαιο και πολύ φευγαλέο, που δεν έχει καμία πραγματική σταθερότητα, καμία υπόσταση. Αντίθετα η εσωτερική γαλήνη, όταν την έχει κανείς, είναι κάτι πολύ δυνατό, πολύ σταθερό. Και γι αυτό είναι πολύ σημαντικό και απαραίτητο να επιδιώξουμε να αποκτήσουμε την εσωτερική γαλήνη.

4:41 Και είναι πολύ σημαντικό αφού αποκτήσουμε εμείς οι ίδιοι αυτήν την εσωτερική γαλήνη, αφού επιδιώξουμε και αναπτύξουμε αυτήν την εσωτερική γαλήνη, στη συνέχεια να βοηθήσουμε και τα άλλα όντα να αποκτήσουν αυτήν την εσωτερική γαλήνη. Αν αρκестεί κανείς να αποκτήσει την εσωτερική γαλήνη μόνο για τον εαυτό του, αυτό δεν είναι κάτι το πολύ ωφέλιμο, δεν είναι αρκετό.

6:55 Λέει ο Ρίνποτσε, για την εξωτερική γαλήνη καταρχάς, ή την εξωτερική ηρεμία, και λέει ότι επίτηδες χρησιμοποιεί πολλές λέξεις με παρεμφερές νόημα για να μαθαίνουν όσοι μαθαίνουν τη γλώσσα, να μαθαίνουν όλες τις λέξεις που υπάρχουν, λέει πως η εξωτερική γαλήνη δεν εξαρτάται από μια αιτία και δεν εξαρτάται από μια συνθήκη, αλλά είναι εξαρτημένη από την συνεύρεση, την συγκέντρωση πολλών αιτιών και συνθηκών μαζί, που σημαίνει ότι αυτή η εξωτερική γαλήνη ή ευτυχία, είναι ένα απόλυτα εξαρτημένο φαινόμενο

και όπως κάθε απόλυτα εξαρτημένο φαινόμενο είναι κάτι το αβέβαιο, γιατί εξαρτάται από την παρουσία ή μη κάποιων συνθηκών.

9:15 Λοιπόν, να μη με παρεξηγήσετε αν δεν μιλάω όση ώρα μιλάει κι ο Ρίνποτσε γιατί δεν χρειάζεται να τα μεταφράζω όσα λέει. Λέει όλες τις φράσεις με πολλούς και διάφορους τρόπους κι αυτό είναι όπως είπαμε και πριν για όσους μπορούν να καταλάβουν ορισμένα πράγματα, να μάθουν την φρασεολογία. Λέει να μεταφράζω το κεντρικό νόημα. Τώρα ο Ρίνποτσε είπε για την εσωτερική γαλήνη και ευτυχία που είναι το βασικό αιτούμενο, είναι αυτό που πρέπει να επιδιώξουμε, πως μπορεί να αποκτηθεί. Με ποιον τρόπο μπορεί κανείς να αποκτήσει αυτήν την εσωτερική γαλήνη και τι είναι η βάση δηλ. χάρι σε ποια αιτία μπορεί να αποκτηθεί αυτή η εσωτερική γαλήνη. Η αιτία για να μπορέσει να αποκτήσει κανείς την εσωτερική γαλήνη είναι το γεγονός ότι η αληθινή φύση του πνεύματός μας είναι η ένωση της φωτεινότητας και της κενότητας κι απ' αυτήν την βασική αιτία πηγάζει η δυνατότητα να αποκτήσουμε την εσωτερική γαλήνη.

11:09 Έτσι λοιπόν, η βασική αιτία, το θεμέλιο κατά κάποιον τρόπο για να μπορέσει να βρει κανείς την εσωτερική γαλήνη κι ευτυχία, είναι όπως είπαμε η ίδια η φύση του πνεύματός μας που είναι η ένωση της φωτεινότητας και της κενότητας και η μέθοδος, οι τρόποι με τους οποίους μπορεί κανείς να αποκτήσει την εσωτερική γαλήνη, είναι κυρίως τρεις: η μελέτη, ο στοχασμός και ο διαλογισμός. Έτσι με την βάση της φύσης του πνεύματός μας και με την χρήση της μεθόδου της ακρόασης, του στοχασμού και του διαλογισμού μπορεί κανείς να πετύχει την εσωτερική γαλήνη.

13:06 Οι τρόποι με τους οποίους ερευνάται η φύση του πνεύματος στον Βουδισμό, είναι πάρα πολλοί. Η μεγαλύτερη έμφαση στον Βουδισμό δίνεται ακριβώς στην διερεύνηση του πνεύματος, γι αυτό μπορούμε να πούμε πως ο Βουδισμός δεν είναι τίποτα άλλο παρά η ψυχολογική έρευνα ή η επιστήμη του πνεύματος.

14:49 Από μια άλλη άποψη, το Ντάρμα διαιρείται σε τέσσερις βασικές κατηγορίες. Όταν μιλάμε για το Ντάρμα, μιλάμε καταρχάς για την άποψη του Ντάρμα, για την φιλοσοφία, μιλάμε για την άσκηση, για τον διαλογισμό, μιλάμε για την συμπεριφορά που πρέπει να τηρεί ο ασκούμενος του Ντάρμα και μιλάμε και για τον καρπό της άσκησης, για το αποτέλεσμα. Και πάλι, αν εξετάσουμε το Ντάρμα από την άποψη αυτών των τεσσάρων κλάδων του Ντάρμα πάλι καταλήγουμε στο ίδιο συμπέρασμα δηλ. η φιλοσοφία ερευνά το πνεύμα δηλ. την ψυχολογία, η άσκηση εμβαθύνει στο πνεύμα και στη γνώση του πνεύματος, η συμπεριφορά είναι εκείνη που στηρίζεται στο αμετακίνητο πνεύμα, στο πνεύμα που δεν ταράζεται, και ο καρπός είναι η τελειοποίηση του πνεύματος και η δυνατότητά του να προβάλλει με εντελώς καθαρό τρόπο. Έτσι, αν εξετάσει δηλ. κανείς πάλι τις διδασκαλίες του Ντάρμα μέσα απ' αυτές τις τέσσερις διαιρέσεις μπορεί να το δει κανείς σαν μια επιστήμη του πνεύματος ή ψυχολογία.

18:21 Μια άλλη διαίρεση που γίνεται στη διδασκαλία του Ντάρμα είναι σε βάση, δρόμο και καρπό. Όταν μιλάμε για βάση στο Ντάρμα εννοούμε το πνεύμα μας στην αρχική του κατάσταση, δηλ. όταν είναι ακόμα σκεπασμένο από τις παροδικές μολύνσεις. Στην συνέχεια, όταν αρχίσει κανείς να ασκείται και αρχίζει να καθαρίζεται το πνεύμα απ' αυτές τις παροδικές μολύνσεις, αυτή είναι η φάση του δρόμου και πάλι το αντικείμενο εδώ είναι το πνεύμα. Στην πρώτη περίπτωση το πνεύμα είναι αυτό που πρέπει να καθαριστεί στο επίπεδο δηλ. της βάσης, στη δεύτερη περίπτωση στο επίπεδο του δρόμου το πνεύμα είναι αυτό που καθαρίζεται και στο τρίτο επίπεδο, το επίπεδο του καρπού είναι το αποτέλεσμα της κάθαρσης, δηλ. το ολότελα καθαρό πνεύμα. Κι επειδή λοιπόν πάλι και σ' αυτήν την

διαίρεση βλέπουμε ότι και στις τρεις φάσεις, αυτό με το οποίο ασχολείται κανείς, το αντικείμενο της έρευνας και της προσπάθειας που γίνεται είναι το πνεύμα, πάλι μπορούμε να πούμε ότι πρόκειται για επιστήμη του πνεύματος ή για ψυχολογία.

20:52 Μια άλλη σημαντική διαίρεση που παρουσιάζεται στο Ντάρμα είναι η διαίρεση όλων των φαινομένων σε σασάρα και σε νιρβάνα. Όταν μιλάμε για σασάρα, τι είναι η σασάρα; Σασάρα δεν είναι τίποτα άλλο παρά η συγχυσμένη κατάσταση του πνεύματος ή η κατάσταση εκείνη όπου το πνεύμα βρίσκεται σε πλάνη, σε σύγχυση. Και τι είναι η νιρβάνα από την άλλη πλευρά; Η νιρβάνα δεν είναι τίποτα άλλο παρά το ίδιο το πνεύμα όταν έχει ολότελα καθαριστεί απ' αυτήν την πλάνη κι απ' αυτή τη σύγχυση. Έτσι, κι από την άποψη και αυτής της διαίρεσης του κόσμου σε σασάρα και σε νιρβάνα, πάλι το αντικείμενο το οποίο διερευνά κανείς είναι το πνεύμα. Και πάλι πρόκειται για ψυχολογία ή επιστήμη του πνεύματος.

22:20 Κι επίσης μέσα στη σασάρα, όταν βρισκόμαστε ακόμα στο επίπεδο της σασάρα, βιώνουμε διάφορες εμπειρίες. Αυτές που μπορούμε να ξεχωρίσουμε ή αν θέλουμε να κάνουμε έναν βασικό διαχωρισμό των εμπειριών μας, χωρίζονται σε ευχάριστες και σε δυσάρεστες. Τόσο οι ευχάριστες όσο και οι δυσάρεστες δεν έχουν άλλη πηγή, δεν έχουν άλλη ρίζα από το ίδιο το πνεύμα και την κατάσταση του πνεύματος.

24:00 Κι όταν μιλάμε για νιρβάνα ή απελευθέρωση, στον Βουδισμό διδάσκουν διάφορα επίπεδα νιρβάνας, δεν υπάρχει μόνο μια κατάσταση που ονομάζεται νιρβάνα, υπάρχουν διάφορα επίπεδα. Τα κύρια επίπεδα είναι η νιρβάνα των Σράβακα ή η νιρβάνα των Πρατυεκαβούδα και τέλος η ολοκληρωτική νιρβάνα που είναι η κατάσταση των Βούδα. Και σε τι διαφέρουν αυτές οι καταστάσεις; Είναι καταστάσεις όλο και πιο δυνατής κάθαρσης του πνεύματος, δηλ. είναι διάφορα επίπεδα, ανάλογα με τι μέσα χρησιμοποιεί κανείς, πόσο δυνατά μέσα άσκησης χρησιμοποιεί κανείς, αντίστοιχα έχει ανάλογα δυνατή ή μεγάλη απελευθέρωση ή νιρβάνα. Αλλά και εδώ πάλι, η βάση είναι το τι κάνει κανείς με το πνεύμα του.

26:11 Μια άλλη πολύ σημαντική διαίρεση του Ντάρμα είναι στα τρία λεγόμενα οχήματα, που είναι: το όχημα των Σράβακα, το όχημα των Πρατυεκαβούδα και το όχημα των Μποντισάτβα ή της Μαχαγιάνα. Σε τι οφείλεται αυτή η διαίρεση; Οφείλεται πάλι, αντιστοιχεί σε μια κατάσταση του πνεύματος. Στο επίπεδο των Σράβακα ασκείται κανείς κυρίως για το δικό του όφελος κι επειδή επιθυμεί τη δική του απελευθέρωση. Στο επίπεδο των Πρατυεκαβούδα, σ' αυτό το κίνητρο προστίθεται και μια πολύ μεγάλη γνώση, μια επιδεξιότητα και πολύ καλή γνώση της εξαρτημένης παραγωγής των φαινομένων, δηλ. έχει κανείς καταλάβει ότι όλα είναι αλληλεξαρτημένα μεταξύ τους και τέλος στο επίπεδο της Μαχαγιάνα υπάρχει το πολύ δυνατό κίνητρο της αγάπης και του ελέους και η επιθυμία να ασκηθεί κανείς για το καλό όλων των όντων. Βλέπουμε ότι τα τρία αυτά οχήματα οφείλουν τη διάκριση τους, στην κατάσταση του πνεύματος κι έτσι μπορούμε πάλι να πούμε ότι αποτελούν επιστήμη του πνεύματος ή ψυχολογία.

28:44 Επίσης μια άλλη παρουσίαση του Ντάρμα που γίνεται, είναι σύμφωνα με μια άλλη διαίρεση των οχημάτων, όπου μιλάμε για Χιναγιάνα, Μαχαγιάνα και Βατζραγιάνα. Και πάλι εδώ όταν γίνεται αυτή η διαίρεση, η έμφαση δίνεται ότι στην Χιναγιάνα ασκείται κανείς έχοντας σαν κίνητρο τον πολύ δυνατό φόβο για την σασάρα, μια δυνατή αποστροφή απ τη σασάρα και την επιθυμία να ελευθερωθεί κανείς απ' αυτήν. Στην Μαχαγιάνα ασκείται κανείς έχοντας πολύ δυνατή αγάπη και έλεος για τα άλλα όντα και στην Βατζραγιάνα αυτό που υπερισχύει είναι η πίστη και η καθαρή άποψη, η άποψη της τέλει καθαρότητας. Και

τα τρία αυτά οχήματα οφείλουν την ύπαρξή τους σε μια εσωτερική κατάσταση του πνεύματος, σε ποια κατάσταση δηλ. βρίσκεται το πνεύμα. Κι έτσι κι αυτά μπορούμε να τα ονομάσουμε επιστήμη του πνεύματος ή ψυχολογία.

30:36 Με λίγα λόγια, η όλη ενασχόληση του Ντάρμα, είναι να μπορέσει κανείς να καταλάβει τελικά, να πραγματώσει κανείς την αληθινή φύση του πνεύματός του. Όλες οι ασκήσεις και οι μέθοδοι είναι προκειμένου να μπορέσει κανείς να το πετύχει αυτό. Γι αυτό μπορεί κανείς κάλλιστα να ονομάσει όλη την μελέτη και την άσκηση του Ντάρμα, ψυχολογική έρευνα ή επιστήμη του πνεύματος.

32:15 Επίσης από την άποψη των τριών τροχών, μιλάμε για τους Τρεις Τροχούς του Ντάρμα, όπου ο πρώτος τροχός μιλά κυρίως για την σύγχυση του πνεύματος, γιατί αναφέρεται κυρίως πάνω στις τέσσερις αλήθειες, που είναι η αλήθεια της δυστυχίας, πως γεννιέται η δυστυχία, πως μπορεί κανείς να απελευθερωθεί από την δυστυχία και το σταμάτημα αυτής της δυστυχίας. Έτσι ο πρώτος τροχός του Ντάρμα έχει σαν κύριο αντικείμενο την σύγχυση του πνεύματος. Ο δεύτερος τροχός του Ντάρμα έχει σαν αντικείμενα την κενότητα και την απουσία αληθινής ύπαρξης σε οποιοδήποτε φαινόμενο αντιλαμβάνεται το πνεύμα μας και ο τρίτος τροχός του Ντάρμα έχει σαν κύριο αντικείμενο την ίδια τη φύση του πνεύματος, την φωτεινότητα του πνεύματος. Έτσι βλέπουμε ότι και οι τρεις τροχοί ασχολούνται κυρίως με την έρευνα και την μελέτη του πνεύματος και αποτελούν κι αυτοί μια μορφή ψυχολογίας ή επιστήμης του πνεύματος.

33:37 Ο πρώτος τροχός μιλά κυρίως για την δυστυχία η οποία γεννιέται από την σύγχυση του πνεύματος, από την άγνοια που υπάρχει στο πνεύμα. Αυτό είναι το κύριο θέμα του πρώτου τροχού.

35:04 Για παράδειγμα όταν έχει κανείς εμπειρία δυστυχίας, η δυστυχία είναι ένα αντικείμενο που προβάλλει μέσα στο πνεύμα που βρίσκεται σε σύγχυση και στον δεύτερο τροχό διδάσκεται κανείς και καταλαβαίνει ότι, τόσο η δυστυχία που είναι ένα αντικείμενο που προβάλλει μέσα στο πνεύμα όσο και το ίδιο το πνεύμα που έχει αυτήν την εμπειρία της δυστυχίας, είναι μη πραγματικά, δεν έχουν αληθινή υπόσταση.

36:07 Και στον τρίτο τροχό, αφού έχουμε λοιπόν καταλάβει ότι, τόσο ότι το πνεύμα που βρίσκεται σε σύγχυση είναι κενό δηλ. δεν έχει αληθινή ύπαρξη όσο και τα αντικείμενα του πνεύματος είναι κενά, δεν έχουν αληθινή ύπαρξη, αναλύουμε και καταλαβαίνουμε ότι η αληθινή φύση αυτού του πνεύματος είναι η φωτεινότητα.

37:48 Και πάνω σ' αυτό το θέμα, στο γεγονός ότι η αληθινή φύση του πνεύματος είναι η φωτεινότητα στηρίζεται η διδασκαλία της Βουδικής Φύσης. Υπάρχουν πάρα πολλές σούτρα, πάρα πολλές διδασκαλίες του Βούδα που μιλάνε πάνω σ' αυτό το θέμα.

38:39 Το θέμα της διδασκαλίας που θα δώσει ο Ρίνποτσε αυτές τις μέρες, είναι ένα κείμενο που ονομάζεται Μαχαγιαναουταραταντρασάστρα στα Σανσκριτικά, **Γκιού Λάμα** στα Θιβετανικά, που σαν κύριο θέμα, χωρίζεται σε 7 κύρια σημεία. Αυτά είναι τα Τρία Πολύτιμα Πετράδια δηλ. 1) ο Βούδας, 2) το Ντάρμα και 3) η Σάνγκα 4) το βουδικό στοιχείο, η βουδική φύση, στη συνέχεια 5) η φώτιση, 6) οι ιδιότητες του Βούδα και 7) η βουδική δραστηριότητα.

40:09 Λέει ο Ρίνποτσε, αυτό το κείμενο θα αρχίσει να το εξηγεί αναλυτικά αύριο το πρωί. Σήμερα ήθελε να δώσει κύρια έμφαση στο γεγονός ότι όλες οι διδασκαλίες του Ντάρμα ανάγονται και μπορούν να ονομαστούν ψυχολογία και επιστήμη του πνεύματος.

40:54 Κι αν πάνω σ' αυτό το θέμα για το οποίο μίλησε σήμερα ο Ρίνποτσε υπάρχουν ερωτήσεις, μπορείτε να τις κάνετε τώρα.

(γίνεται ερώτηση αλλά δεν ακούγεται)

41:56 Για παράδειγμα, λέει ο Ρίνποτσε, αν κάποιος σε προηγούμενη ζωή έχει συσσωρεύσει αρνητικό κάρμα, τότε σ' αυτήν τη ζωή έχει πολλά δυσάρεστα βιώματα. Έχει δηλ. διάφορες αρνητικές συνθήκες που οδηγούν σε αρνητικά βιώματα. Ή αν κάποιος έχει συγκεντρώσει θετικές συνθήκες, θετικό κάρμα, τότε αντίστοιχα σ' αυτήν τη ζωή θα έχει ευχάριστα βιώματα. Όλα αυτά τα βιώματα τα τωρινά εξαρτώνται από όλες εκείνες τις συνθήκες τις προηγούμενες.

42:53 Ένα άλλο παράδειγμα, για να τα κάνουμε πιο λιανά τα πράγματα, κάποιος που σ' αυτή τη ζωή είναι πολύ πλούσιος, έχει πολλά αγαθά και πλούτη, σε τι οφείλεται αυτό; Αν έχει σε προηγούμενες του ζωές ασκηθεί σε μεγάλη γενναιοδωρία τότε πολύ εύκολα σ' αυτή τη ζωή θα μπορεί να συγκεντρώσει πλούτο και αγαθά. Αν δεν έχει ασκηθεί στην γενναιοδωρία, δεν θα είναι δυνατόν να μπορέσει να μαζέψει αυτά τα πλούτη.

43:40 Έτσι με αντίστοιχο τρόπο, υπάρχουν πάρα πολλά παραδείγματα που δείχνουν πως, σύμφωνα με τον νόμο του κάρμα, δημιουργούνται οι αιτίες και οι συνθήκες για τα διάφορα βιώματα.

(γίνεται ερώτηση αλλά δεν ακούγεται)

44:54 Ο πρώτος λόγος είναι αυτός που είναι εμφανής σε όλους απ' ότι φαίνεται, ότι όταν κανείς μιλάει σ' ένα μεγάλο κοινό πρέπει να κάθεται σε μια θέση που να τον βλέπουν όλοι.

45:11 ...κι έτσι ο λάμα έχει την δυνατότητα όταν υπάρχουν πολλά άτομα να μπορεί κι αυτός να τα βλέπει όλα.

45:27 Και ο δεύτερος λόγος είναι ότι όταν ο λάμα διδάσκει, αυτό που διδάσκει είναι τα λόγια του Βούδα κι από ένδειξη σεβασμού προς τον λόγο του Βούδα τοποθετούμε εμείς οι μαθητές, τον δάσκαλο σ' ένα ψηλό σημείο.

46:53 Ο Ρίνποτσε λέει ότι κατά την γνώμη του, η Ελένη ρωτάει γιατί το κέντρο έχει οικονομικές δυσκολίες, αν αυτό οφείλεται σε αρνητικό κάρμα από το παρελθόν, σε έλλειψη γενναιοδωρίας. Και λέει ο Ρίνποτσε, ότι κατά τη γνώμη του υπάρχουν δύο λόγοι που μπορεί να συμβαίνει κάτι τέτοιο σ' ένα κέντρο. Ο ένας είναι να υπάρχει όντως ένα συλλογικό κάρμα των ατόμων ανεπαρκούς γενναιοδωρίας και ο δεύτερος είναι να υπάρχει ανεπαρκής αρμονία ανάμεσα στα άτομα.

(γίνεται ερώτηση αλλά δεν ακούγεται)

50:19 Όσο αφορά την εσωτερική άσκηση και εξέλιξη, εξαρτάται από δύο κύριους παράγοντες. Αφενός, εξαρτάται βέβαια από το κάρμα που έχουμε συγκεντρώσει σε προηγούμενες ζωές και αν έχουμε εξασκηθεί σε ενάρετες δραστηριότητες ή αν έχουμε κάνει διαλογισμό σε προηγούμενες ζωές κλπ. αυτό ευνοεί και την τωρινή μας εξέλιξη, ενώ αντίθετα αν δεν έχουμε κάνει τίποτα στο παρελθόν είναι πιο δύσκολο. Αλλά δεν εξαρτάται μόνο απ' αυτόν τον παράγοντα, εξαρτάται κι από τις μεθόδους που θα χρησιμοποιήσουμε σ' αυτήν τη ζωή. Υπάρχουν πολλές μέθοδοι για να αναπτύξει κανείς το πνεύμα του άλλοι

λιγότερο δυνατοί κι άλλοι πιο επιδέξιοι. Μπορεί κανείς χρησιμοποιώντας επιδέξιες μεθόδους να ξεπεράσει τα προβλήματα από το παρελθόν και να εξελιχθεί.

51:28 Πρέπει κανείς σ' αυτή τη ζωή, να εφαρμόσει πολύ δυνατό ζήλο, να έχει μεγάλη πίστη, να έχει ζήλο και να αναπτύξει σοφία, έτσι ώστε μέσω της εφαρμογής της ακρόασης των διδασκαλιών, του στοχασμού και του διαλογισμού, να μπορέσει να εξελίξει το πνεύμα του. Στην αρχή ο Ρίνποτσε κατάλαβε πως η ερώτηση αναφερόταν στο πως μπορεί κανείς την εσωτερική γαλήνη. Αν και αυτό εξαρτάται από τις προηγούμενες ζωές, συνθήκες κλπ., απάντησε πως σ' αυτό το σημείο υπάρχουν δύο σκέλη. Αφενός η εσωτερική μας γαλήνη εξαρτάται από το αν έχουμε συσσωρεύσει θετικές δραστηριότητες στο παρελθόν, αλλά αφετέρου, υπάρχει και η φυσική εσωτερική γαλήνη που είναι η εκδήλωση της ίδιας της φύσης του πνεύματος κι αυτή εκδηλώνεται φυσικά, χωρίς την ανάγκη ας πούμε κάποιων ιδιαίτερων συνθηκών.

(γίνεται ερώτηση αλλά δεν ακούγεται)

53:14 Στον Βουδισμό, γίνεται ένας διαχωρισμός σε σχετικό και τελικό επίπεδο. Σ' ένα σχετικό ή συμβατικό επίπεδο, στο επίπεδο της διδασκαλίας περιγράφεται. Στο τελικό ή απόλυτο επίπεδο δεν μπορεί να περιγραφτεί.

54:12 Για να δώσουμε μια αντιστοιχία λέει ο Ρίνποτσε, είναι σαν κάποιος που έχει δοκιμάσει την ζάχαρη και θέλει να το εξηγήσει σε κάποιον που δεν έχει ποτέ δοκιμάσει ζάχαρη. Σ' ένα σχετικό συμβατικό επίπεδο, χρησιμοποιώντας πολλές λέξεις μπορεί να του εξηγήσει σαν τι είναι. Αλλά δεν μπορεί ποτέ να δώσει στον άλλο την απόλυτη γνώση ή γεύση του τι είναι. Αν δεν το δοκιμάσει δηλ. κι ο άλλος θα έχει μόνο μια σχετική αντίληψη του τι είναι η ζάχαρη, δεν μπορεί να έχει την ίδια την γεύση. Το ίδιο για την βουδική φύση, μπορεί κανείς να την περιγράψει μ' έναν παρεμφερή τρόπο, αλλά η βουδική φύση είναι κάτι που μπορεί κανείς μόνο να το βιώσει σε κατάσταση διαλογισμού.

(γίνεται ερώτηση αλλά δεν ακούγεται)

(μτφρ. Γιατί χρησιμοποιεί τον όρο επιστήμη, γιατί δίνει τόση έμφαση;)

5:40 Δεν υπάρχει καμία αντίφαση ανάμεσα στο γεγονός ότι μπορούμε να ονομάσουμε το Ντάρμα επιστήμη του πνεύματος και στο γεγονός ότι στο Ντάρμα χρειάζεται και η πίστη γιατί, ονομάζεται επιστήμη του πνεύματος από την άποψη ότι η κύρια ασχολία του Ντάρμα είναι η πολύ βαθιά διερεύνηση του πνεύματος, η συνεχής ανάλυση και όλο και βαθύτερη κατανόηση το τι είναι το πνεύμα, του πως λειτουργεί και ποια είναι η αληθινή του φύση. Κι απ' αυτήν μέσα την βαθιά κατανόηση γεννιέται μια πίστη η οποία πια δεν μπορεί να αλλάξει. Αν έχει κανείς πίστη στο Ντάρμα, χωρίς να έχει προηγηθεί μια τέτοια βαθιά κατανόηση, τότε αυτή η πίστη είναι τελείως ασταθής και μπορεί να ανατραπεί ανά πάσα στιγμή. Ενώ αντίθετα, η επιστημονική προσέγγιση του Ντάρμα, είναι αυτή που χαρίζει και την αληθινή πίστη.

58:19 Αν κανείς στηριζόμενος σε μια αλάνθαστη άποψη και κάνοντας μια σωστή ανάλυση με σωστά κριτήρια, γνωρίσει την αληθινή φύση του πνεύματος, ερευνήσει και γνωρίσει την αληθινή φύση του πνεύματος, τότε θα γεννηθεί μέσα του μια ακλόνητη πίστη. Ενώ αντίθετα αν δεν το κάνει μ' αυτόν τον τρόπο, τότε η πίστη που αναπτύσσει κανείς δεν μπορεί να είναι απόλυτα σταθερή. Γι αυτό αν αναλύσει κανείς με την σωστή άποψη την φύση του πνεύματος, τότε πραγματικά μπορεί να μιλήσει κανείς για επιστήμη του Ντάρμα.

59:23 Στο Ντάρμα εξετάζουμε και το τι είναι η πίστη. Πως γεννιέται η πίστη στο πνεύμα, τι είδους πίστη έχουμε, τι είναι η πίστη, ποια είναι η φύση της πίστης και όλα αυτά. Δηλαδή, και η πίστη προσεγγίζεται με επιστημονικό τρόπο.

59:57 Γι αυτόν το λόγο, αν στηριχτεί κανείς στην επιστημονική έρευνα, μπορεί να αποκτήσει σταθερή πίστη.

(γίνεται ερώτηση αλλά δεν ακούγεται)

1:01:00 Ναι, μπορεί κανείς να πραγματώσει την βουδική φύση, να έχει δηλ. άμεσο βίωμα της βουδικής φύσης, αλλά όχι πριν φτάσει στα επίπεδα των Μποντισάτβα. Δηλαδή, ένα κοινό ον, ένας κοινός ασκητής μπορεί να καταλάβει την βουδική φύση μόνο μέσω της επαγωγής. Δηλαδή, διαβάζοντας τις διδασκαλίες και χρησιμοποιώντας την λογική για να καταλάβει ότι πρέπει όντως να υπάρχει βουδική φύση αλλά δεν μπορεί να έχει άμεσο βίωμα. Από το πρώτο επίπεδο των Μποντισάτβα και πέρα έχει κανείς άμεση εμπειρία της βουδικής φύσης.

1:01:56 Από την στιγμή που έχει κανείς την άμεση κατανόηση της βουδικής φύσης, τότε όλα τα πάθη και όλες οι δυστυχίες και δυσκολίες, απελευθερώνονται από μόνα τους.

Ερώτηση: Αν χρειάζεται κανείς και ενέργεια για να φτάσει κανείς στην κατανόηση της βουδικής φύσης, αν είναι προϋπόθεση να έχει κανείς μια εσωτερική ενέργεια.

1:03:49 Ρίνποτσε: Αρχικά ένα κοινό άτομο δεν έχει μεγάλη δύναμη, (μτφρ. εννοούμε νταρμική δύναμη), αλλά όταν εξασκείται στην ακρόαση, στον στοχασμό και στον διαλογισμό του Ντάρμα, η δύναμή του αναπτύσσεται και τότε είναι σε θέση να πραγματώσει την βουδική του φύση.

1:04:35 Γι αυτό και υπάρχουν τα εξαιρετικά δυνατά και επιδέξια μέσα που χρησιμοποιούνται ιδιαίτερα στην βατζραγιάνα για να αναπτύξει κανείς πολύ γρήγορα αυτήν την εσωτερική δύναμη που είναι απαραίτητη για να πραγματώσει κανείς την αληθινή φύση του πνεύματός του.

1:05:11 Στην βατζραγιάνα υπάρχουν πολύ δυνατές μέθοδοι. Οραματισμοί θεοτήτων, απαγγελία μάντρα, διάφορα σαμάντι που χρησιμοποιούνται. Όλα αυτά μπορεί να πει κανείς, είναι μέθοδοι για να αναπτύξει κανείς τη δύναμη ή την ενέργεια να πραγματώσει την αληθινή του φύση.

1:06:12 Μέσα στο Γκιού Λάμα, στο κείμενο που θα μελετήσουμε, αναφέρεται ότι ακριβώς αυτή η διδασκαλία του γκιού λάμα, της βουδικής φύσης, δίνεται για να ξεπεραστεί η λιγοψυχία που έχουν ορισμένα όντα, δηλαδή αυτός ο φόβος που έχουν ότι δεν είναι σε θέση, δεν έχουν αρκετή δύναμη, δεν έχουν την ικανότητα να πραγματώσουν την αληθινή τους φύση, να πραγματώσουν ότι η αληθινή τους ουσία είναι η βουδική ουσία.

1:06:53 Για όλους αυτούς τους λόγους είναι πολύ σημαντικό να μελετήσει κανείς σε βάθος το Γκιού Λάμα.

1:07:21 Ο Ρίνποτσε γι αυτόν τον λόγο, θα διδάξει επί 6 μέρες αυτό το κείμενο, το Γκιού Λάμα, και στην συνέχεια συνιστά σε όλους να το μελετήσουν σε βάθος. Όσοι μελετάν θιβετανικά να μελετήσουν το θιβετανικό κείμενο που γίνεται στη Σχολή Μεταφραστών, όσοι δεν μελετούν θιβετανικά, να το διδαχτούν αργότερα στα Ελληνικά.

Και τώρα θα κάνουμε λίγο διαλογισμό._